

Утверждаю:



Директор МАУ ДО Одинцовской
ДШИ «Классика»

Приказ № 29-ОП от 25.08.2026г.

T. A. Ferafontova Т.А. Ферафонтова.

ПОЛОЖЕНИЕ
очного конкурса набросков
учащихся художественного отделения
МАУДО Одинцовской детской школы искусств
«Классика»

Московская область
г.Одинцово
2026г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении очного конкурса набросков

ИСТОРИЯ КОНКУРСА

Очный конкурс набросков был организован в 2019 в году в Муниципальном автономном учреждении дополнительного образования Одинцовской детской школе искусств «Классика» (далее Одинцовская ДШИ «Классика»), в рамках образовательной организации, по инициативе заведующей отделения изобразительного искусства Трушниковой Елены Николаевны и учрежден директором Одинцовской ДШИ «Классика» Ферафоновой Татьяной Александровной.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения конкурса для учащихся отделения изобразительного искусства ДШИ «Классика», направлен на выявление и поощрение талантливых детей и подростков в области изобразительного искусства.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1.Целью проведения конкурса является сохранение и развитие русской академической школы изобразительного искусства.

2.2.Задачи:

- выявление и поддержка одаренных детей в области изобразительного искусства, создание условий для развития их творческого потенциала и профессионального самоопределения;
- анализ уровня подготовки и технического уровня учащихся в области учебных дисциплин;
- повышение уровня педагогического мастерства, обмен творческим опытом работы.

3. УРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

Учредителем конкурса является Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Одинцовская детская школа искусств «Классика».

По решению Учредителя Конкурс может быть отменен, в связи с эпидемиологической ситуацией в регионе.

4. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Организатором конкурса является администрация и преподаватели отделения изобразительного искусства Одинцовской ДШИ «Классика».

5. ОРГКОМИТЕТ:

5.1. Руководство организацией конкурса осуществляет Оргкомитет.

5.2. Оргкомитет:

- определяет порядок и сроки проведения номинаций конкурса;
- формирует жюри;
- обеспечивает подготовку и проведение конкурса;
- организует художественно-тематическое оформление территории проведения конкурса;
- организует подготовку дипломов и призов победителям конкурса.

5.3. Состав Оргкомитета:

Председатель:

- **Ферафонтова Татьяна Александровна** – директор МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика»

Заместитель председателя:

- **Трушникова Елена Николаевна** - заведующая отделением изобразительного искусства, преподаватель высшей квалификационной категории МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика», член Союза художников России, член Союза художников Подмосковья

Члены оргкомитета:

- **Шевченко Дарина Николаевна** – преподаватель, заведующая отделением изобразительного искусства платных образовательных услуг МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика» член Одинцовского отделения Союза художников Подмосковья
- **Артемьева Анастасия Борисовна** - преподаватель отделения изобразительного искусства МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика», член Союза художников России, член Московского Союза художников, член Одинцовского отделения Союза художников Подмосковья
- **Селешкова Иветта Дмитриевна** - преподаватель отделения изобразительного искусства МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика»
- **Светличная Ольга Сергеевна** - преподаватель отделения изобразительного искусства МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика», член Одинцовского отделения Союза художников Подмосковья
- **Корпачева Юлия Александровна** - преподаватель отделения изобразительного искусства МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика», член Одинцовского отделения Союза художников Подмосковья
- **Строганова Мария Борисовна** - преподаватель отделения изобразительного искусства МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика»
- **Щербакова Ольга Петровна** - преподаватель отделения изобразительного искусства МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика»
- **Савельева Ольга Александровна** - преподаватель отделения изобразительного искусства МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика»
- **Шейко Филипп Владимирович** - преподаватель отделения изобразительного искусства МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика»
- **Никулина Мария Сергеевна** - преподаватель отделения изобразительного искусства МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика»

6. ДАТА, ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Конкурс проводится в очном формате **17 ноября 2026г.** в МАУДО Одинцовской ДШИ «Классика» по адресу: Московская область, г. Одинцово, Можайское шоссе, д.149.

10.00-11.30 – 10 -11 лет

11.50-13.10 – 12 лет

14.00-15.20 – 13-14 лет

15.30-16.30 – 15-17 лет

7. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

7.1. В конкурсе принимают участие учащиеся отделения изобразительного искусства ДШИ «Классика» от 10 до 17 лет.

7.2. Участники конкурса должны иметь при себе все необходимые художественные материалы и принадлежности (бумагу, карандаши, уголь, акварель, планшет).

8. ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

В программе очного конкурса – выполнение программных заданий по наброску с натуры с 1 по 5 класс отделения изобразительного искусства ДШИ «Классика».

Конкурс проводится по четырем возрастным категориям:

- 10-11 лет
- 12 лет
- 13-14 лет
- 15-17 лет

10-11 лет *Наброски птиц: 3 отдельных наброска на формате А3*

На выполнение 1 наброска птицы отводится 10 мин.

Материал: графитный кар. 5В, 6В, угольный карандаш (на выбор)

*2 наброска **стоящей** фигуры человека (каждый на формате А4)*

На выполнение 1 наброска человека отводится 15 мин.

Материал: графитный кар. 5В, 6В, угольный карандаш (на выбор)

12 лет *Наброски фигуры человека: 2 наброска каждый на формате А4*

На выполнение 1 наброска отводится 10 мин.

Материал: графитный кар. 5В, 6В.

Наброски фигуры человека 2 фигурная композиция, 1 набросок на формате А4

На выполнение 1 наброска отводится 20 мин.

Материал: угольный карандаш, сангина, сепия (на выбор)

13-14 лет *Наброски фигуры человека: 2х фигурная композиция,*

2 наброска каждый на формате А4.

На выполнение 1 наброска отводится 15 мин.

Материал: акварель гризайль

Наброски фигуры человека: 2х фигурная композиция, 1 набросок на формате А3

На выполнение 1 наброска отводится 20 мин.

Материал: акварель полихром.

15-17 лет *Наброски фигуры человека в движении: 2х фигурная сюжетная композиция в среде:*

3 наброска каждый на формате А3.

На выполнение 1 наброска отводится 15 мин.

Материал: акварель полихром.

9. ЖЮРИ КОНКУРСА

9.1. Состав жюри формируется оргкомитетом.

9.2. Жюри имеет право присуждать не все места, делить места между участниками, учреждать поощрительные призы.

9.3. Жюри имеет право присуждать дипломы дипломантов и участников конкурса, лучшим преподавателям.

9.4. Решение жюри оформляется протоколом, окончательно и пересмотру не подлежит.

10. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РАБОТ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

- Пропорции
- Масштаб изображения;
- Передача движения;
- Выразительность и похожесть образов;
- Грамотность композиционного, цветового и тонального решения;
- Владение техникой исполнения;
- Владение выразительными возможностями материала;

Итоги Конкурса подводятся на основании результатов конкурсного просмотра и объявляются в течение 3 рабочих дней.

11. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

11.1. В каждой возрастной категории определяются победители и призёры конкурса.

11.2. Победители конкурса награждаются дипломами Лауреатов I, II, III степени.

11.3. Победители школьного конкурса принимают участие в Межзональном открытом конкурсе набросков.

11.4. Все Участники конкурса награждаются Дипломами участника.

12. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Конкурс проводится на безвозмездной основе

13. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

МАУДО Одинцовская ДШИ «Классика», 143000 Московская область, г. Одинцово, ул. Можайское ш., д. 149

Контактные телефоны:

8-926-460-59-58 – заведующая отделением изобразительного искусства
Трушников Елен Николаевна;

8-910-496-47-82 - Шевченко Дарина Николаевна – заведующая отделением изобразительного искусства платных образовательных услуг